

# 開館カレンダー

休館日

2024年6月						
日	月	火	水	木	金	土
						①
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

2024年7月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

### あんころもち

対象:0~3才  
日時:毎週 火曜日 14時~  
会場:図書館 おはなしの部屋

### 土曜日のおはなし会

対象:3才~  
日時:毎週 土曜日 14時~  
会場:図書館 おはなしの部屋

### わ・わ・わぼっどでおはなし会

対象:就学前児とその保護者  
日時:毎月 第2水曜日 11時~  
最終 日曜日 11時~  
会場:子育て支援センター



## 学芸部だより No.14 花木庭水路・中川水系改修記念碑 (東三河内区)



昭和51年(1976)、鹿島市は8月に集中豪雨、9月に台風17号に襲われます。この時の被害は七・八水害に匹敵するといわれています。中川と、そこから取水された高津原水道(鹿城川)と花木庭水路が区内を貫流する東三河内区は甚大な被害を受けています。

この災害の記憶を後世に伝えるため、東三河内区民が建てたのが東三河内公民館前にある「花木庭水路・中川水系改修記念碑」です。表には大塚清次郎が書いた題字が刻まれ、台座には昭和58年に書かれた碑文が刻まれています。

東三河内区に被害をもたらしたのは、中川右岸の山筋を流れる花木庭水路の決壊です。その流域にあたる高仙寺地区は今後の生活が憂慮される事態に陥っています。区民は速やかな生活復旧を目指して動き出しますが、花木庭水路の水利権は複雑で、思うように進みませんでした。そのため、県議員などの協力を得て、ようやく花木庭水路の復旧と強靱化を実現することができました。

### 司書のひとりごと…

#### そくほ 速歩とは?

簡単に言うと早歩きのこと、筋力、持続力がアップするようです。1日に1分間の早歩きを2回程度します。お昼休みに数名のスタッフと実行してみました。1分間早歩きをした後は普通に歩きます。息が整った後また1分間早歩きをします。日常生活上ではあつという間の60秒ですが、早歩きでは段違いで長くきつい60秒で笑いすら出てきます。ほどよい脚の凝りも加わって健康度も増しました。汗ばむ季節はしばしおやすみして(笑)。膝、腰などに注意しながら、健康的に日々過ごしていきたいものです。

図書館には、運動・健康に関する本も多数ありますので、興味のある方は是非ご来館ください。(k♡)



# 鹿島市民図書館だより みんと

- 「読書バリアフリーってなに？」を行います
- 館長コラム
- 「読書手帖」配布、「雑誌の無料配布」のお知らせ
- こどもの読書週間イベント報告
- 学芸部だより No.14

2024年6月270号

## 読書バリアフリーってなに? ~知ることからはじめよう~

鹿島市民図書館は、障害があってもなくても、だれもが利用しやすい形で読書を楽しめるようにする“読書バリアフリー”に取り組みます!まず、読書を助けるいろいろな機器の体験会のほか、読書バリアフリーに関する本などの展示を行います。ぜひお越しください。

### 期間

6月8日(土)  
~14日(金)

### 読書バリアフリー展示の一部

点字つき  
さわる絵本



『こぐまちゃんとうぶつえん』  
森比左志/著 こぐま社

拡大  
読書器



体験者には、文章が読みやすくなる読書補助具「リーディングトラッカー」をプレゼント!

※読書支援機器は、志田病院様からいただいた寄附金で購入しました。



### …館長コラム「飛行機と船の共通点」…

旅行やレジャーなどでの身近な移動手段といえば車や電車ですが、遠距離になると飛行機や船ということになるでしょうか。

この飛行機と船、全くの別物ですが、共通点や起源を同じくすることが幾つかあります。

例えば、ほとんどの空港で、飛行機の乗り降りは左側になっていますが、これは船の構造の歴史が関係しています。昔の小型帆船などは、船体の右側後方に設置されたオールを、人の手で操って舵をとっていました。このため、港で横付けする際には、オールを破損しないように左側を接岸させていました。つまり、人が乗り降りするのは左側となり、左舷(船の左側)をポートサイド(port[港]side)と呼ぶようになりまし。船の場合は、舵が船体の中央に装備されるようになると、状況に応じて右舷でも左舷でも横付けできるようになりますが、かつての船の左舷横付けの慣習が、時代を越えて飛行機に受け継がれてきたといわれています。

飛行機に装備されているライトにも、船との共通点があります。夜間飛行の時に分かりますが、飛行機の翼の先端には航空灯と呼ばれるライトが装備されていて、右は緑色、左は赤色と決まっています。これも船の船橋(ブリッジ:指揮所)の両サイドに装備されている航海灯と同じです。このライトは、相手との位置関係に応じて見える範囲が定められていて、例えば、相手が自分の方にまっすぐ進んできている場合は、相手の緑色と赤色の両方のライトが見えます。ライトの見え方の違いで、その時の位置や進行方向などを判断できるので、夜の暗闇の中でも、相手が舵をとった直後に針路の変更を確認することができます。

ほかにも、時速800km以上で飛行するジェット旅客機と、最速クラスでも時速60km以下で航行する客船ですが、どちらも「ノット(knot)」という速力の単位を使っています。

でも、旅客機と客船の一番の共通点は、どちらも“キャプテン”がスマートに指揮していることでしょうか。



鹿島市民図書館長 市坪 秀明

鹿島市民図書館 一般財団法人 鹿島市民立生涯学習・文化振興財団



〒849-1312 鹿島市大字納富分 2700-1  
鹿島市生涯学習センター エイブル

TEL:(0954)63-4343 FAX:(0954)63-2217

https://www.library.city.kashima.saga.jp

2024年5月25日発行



# 新着図書案内

毎週 **金** 曜日は、新着図書の日



貸出カウンター前は新着図書のコーナーです。毎週金曜日には、約100冊の新着図書がみなさんとの出会いを待っています！ぜひ、借りに来てくださいね♪

## 『一坪ミニ菜園入門』

和田 義弥／著 山と溪谷社

畳2枚分の広さだから耕す手間もなく除草も楽。それでも、新鮮野菜が一年中たっぷり収穫できるミニ菜園はじめてみませんか？ 野菜64種の作り方から作付けプランまで野菜づくりのノウハウを詳しく紹介した本です。



## 『「もう治らない」とあきらめていた アトピー、ニキビ、かゆみ、肌の悩みの治し方』

豊田 雅彦／著 池田書店



長期間の治療にあきらめてしまう人も多い皮膚のトラブル。けれど、それを乗り越えれば肌の復活も夢じゃない！かゆみ専門の皮膚科医が、具体的な治療やセルフケアの方法を解説します。

## 『ゆーママの魔法のフライパンブレッド』

松本 ゆうみ／著 扶桑社

プレーンパンにおかずパン、デザートパンも、こねて焼くまでフライパン1つ！世界一簡単なパンの作り方を紹介します。さらに簡単な炊飯器でほったらかしパンも掲載。おひとつ試してみませんか？



## 『「はやぶさ2」は何を持ち帰ったのか』

橘 省吾／著 岩波書店



太陽系はどうやって誕生し、惑星はできあがったのか…その鍵となるものを小惑星リュウグウから「はやぶさ2」は持ち帰ってきました。そのリュウグウの石からどんなことがわかったのか、わかりやすく解説した本です。

## 『定義』

齋藤 孝／著 筑摩書房

「AはBである」と言い切るのが定義。これは人によって異なるもの。反論を恐れず定義するのは勇気がいりますが、人生に定義を持つことは大事。古今東西の著名人による定義を集めた本書で、自分流の定義を見つけてみませんか？



## 第22回エイブル祭り関連事業

# 「読書手帖」配布します

6/8(土)～  
6/16(日)

限定 **150部**



※なくなり次第終了します  
※予約・取り置きには  
対応できません

読んだ

観た

作っちゃった

## こどもの読書週間イベント報告 (4/27～5/10)

### わくわくスタンプラリー

(4/27～5/10)

期間中、たくさん子どもたちが本などを借りてスタンプを集めていました。7種類のプレゼントから1つを選ぶのも楽しそうでした♪



### こども DVD 上映会

(4/29)

図書館のDVDをエイブルホールの大きな画面で上映しました。当日は約90人の親子連れの参加があり、途中で笑い声も出ていました。

プログラム  
『トムとジェリー』から短編3本  
『おしりたんてい 2』から  
「プツッめつのせつとうだん前後編」



図書館の上映権付DVDの活用にもなり、今後も機会を設けていきたいと思っております◎

### としょかんでつくっちゃおう!

(5/4～5/6)

3種類の工作キットを用意し、日替わりで楽しめるイベントを行いました。完成すると、みんなニコニコ笑顔になっていました!

5/4 はらぺこあおむしをつくろう



5/5 キラキラこいのぼり万華鏡



5/6 おりがみで無限くるくる

