

としょかん100周年

私と図書館～Vol.6～

図書館との思い出を募集中！
館内の応募箱またはメールにてご応募ください。
メールアドレス：kashimal@theia.ocn.ne.jp

私は図書館に18年勤めています。そこでたくさんのお客様との交流した事が楽しい思い出です。最初は話せなかったけど、じょじょに常連の人達や地域の人達と楽しく話が出来てとっても楽しい18年でした。良い思い出です。(タカうち様)

四十八歳から五十二歳まで佐賀北高通信制の学生。思い出深いところ。図書館は当時唐津神社の近くでした。月2回の日曜日の出校日以外は自習です。三〇年間のブランクで分からないから何から手をつけていいかわからず勉強には、図書館に通って受付でカードを作ってもらって先ず、数学からカウンターで「数学の勉強をしたいのですがその本はどのへんにあるのでしょうか。」と聞くと「え？子供さんがされるのですか」と不思議そうに。「ここですよ」とおしえてくれます。指定の場所に空いている席に学生さんの邪魔にならないように端で持っていた、学習書も見ながらしていると横で勉強してた女学生さんが私の方を見られて「あ、それ一年生のです。去年しました。通信制ですか」他の学生さんも勉強を中断して「ワーアすごい、教えてくれたお蔭で書き上げたすかりました。」(川原様)

あちこちに移り住んで図書館には行くものの、新刊は何十人も待たないと読めませんでした。鹿島市に来たのは40才のとき。こんな本を読んできたと言えるのがあまりなく、5年間で1冊読んだかわからないぐらい、本に接していないときもありました。ですが、40才を機に何か読もうと鹿島市民図書館に来て大変驚きました。本がとてきれいなのです。すぐに1冊を読んでしまい、また借りて返却するという生活がもう4年続いています。たくさんの良い本に出会えました。特に「9.日本の小説・エッセイ」に表紙を向けておかれている本はどれもとてもよいものばかりです。図書館の方々も熱心に読まれているのだと思います。私のプロフィールに興味は読書と言えらるぐらい、今は読むようになりました。私をちょっとだけ読書家にして下さった鹿島市民図書館の皆さまに感謝です。そして、これからもまたよい本と出合えるよう図書館通いを続けます。(Phifery様)

私は鹿島市民図書館で本と親友になりました。理由は前は本がきらいだったけど、鹿島市民図書館の本のおかげで大すきになったからです。鹿島市民図書館の本はいっぱいあります。たとえば、ミステリーの本や工作の本などたくさんあります。しかも、本がどこにあるかわからない時はパソコンで調べられるのでとても便利です。これからも鹿島市民図書館をりようしていきます。本大好き！図書館大好き！(YUNA様)

☆ 基本的に原文のまま掲載していますが、個人名は伏せております。

かしましみんとしよかんだより

みんと

2018年 第199号 6月

今月のみんと

- ◆ がんばったよ！ 1日こども図書館長（報告）
- 館長コラム
- 誌無料配布のお知らせ
- 蔵書印をたどる鹿島図書館のあやみ ～学芸部だより～
- 九州国立博物館 あじっばがやってくる！（報告）
- 私と図書館 ～Vol. 6～

100th Anniversary



がんばったよ！1日こども図書館長

（報告）2018.4.29



2人のかわいい図書館長さんが、図書館100周年のオープニングを盛り上げてくれました♪

こども図書館長に任命されたのは、蒲原とうやさんと宮本さくらさん。はじめは、ちょっぴり緊張気味でしたが、次第に元気よく来館者のお出迎え、貸出・返却のカウンター業務、館内飾りの制作などしっかり頑張ってくれました。メインイベントのくす玉割りの大役もバッチリ！かわいい図書館長さんたちに来館者の方々も思わずニコリされていました。

「鹿島市民図書館学芸部」

本年4月、鹿島市民図書館に学芸部を新設しました。古文書の収集・管理とその利用促進に努めるという従来からの業務に加え、図書館内外での展示や講演活動を積極的に実施していきます。また、外部機関・団体と連携して書籍出版や企画展示・講演等の事業を行い、鹿島市における学芸事業の拠点形成をめざします。

ご承知のように、今年、佐賀県は県を挙げて明治維新150年記念事業を展開中です。この関連で、当財団（エイブル）は鹿島市から鹿島市明治維新150年記念事業を受託しており、本学芸部が主体的に業務を担当しています。昨年度は、鹿島出身で佐賀県唯一の志士として京都霊山護国神社に祀られている「八沢棣之進（やざわていのしん）」と、鹿島におけるミカンの先生として有名な「田島勝爾（たじまかつじ）」に関する調査研究を行い、その成果を「〈再発見〉鹿島の明治維新史」と「田島勝爾の生涯と田島精神」の2冊の書籍として出版しました。今年度は、鹿島鍋島藩最後の藩主で明君と謳われた「鍋島直彬（なべしまなおよし）」と、青年団の父と呼ばれている「田澤義鋪（たざわよしはる）」の顕彰事業を行う予定です。

今年は鹿島市民図書館創立100周年の節目の年です。新設した学芸部の活動を通じて地域との新たな関係性を構築し、地域に密着した新しい図書館事業へ発展させたいと願っています。鹿島市民図書館と新設の学芸部を宜しく願います。

図書館長 前田英明

開館カレンダー

■ ……お休み

6月							7月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
					1	②	1	2	③	4	5	6	⑦
3	4	⑤	6	7	8	⑨	8	9	⑩	11	12	13	⑭
10	11	⑫	13	14	15	⑮	15	16	⑰	18	19	20	⑳
17	18	⑱	20	21	22	㉓	22	23	⑳	25	26	27	㉔
24	25	⑒	27	28	29	㉖	29	30	㉗				

● 開館時間 ●
平日：9時30分～19時
土日祝：9時30分～17時

● おはなし会 ●
会場：館内おはなしの部屋

- あんころもち（0～3才）
火曜 14時～
- おはなし会（3才～）
土曜 14時～

としょかん日記

ここ数年で姪っ子甥っ子が誕生し、写真を撮る機会が格段に増えました。デジタルカメラやスマートフォンで撮影した姪っ子たちの写真を家族に見せていたのですが「小さくて見にくか、現像（プリント）ばしてこい」と言われました。言われてみれば最近では写真をプリントする機会も減り、「写真屋さん」に至っては何年も利用していないような……。早速コンビニに行き（写真屋さんではなくてごめんなさい）プリント。できた写真を家族に渡したら、満足そうに眺めていました。紙の写真もやっぱりいいものですね。 <K>



鹿島市民図書館

一般財団法人
鹿島市民立生涯学習・文化振興財団
佐賀県鹿島市大字納富分 2700-1
鹿島市生涯学習センター エイブル
http://www.library.city.kashima.saga.jp
Tel (0954) 63-4343
Fax (0954) 63-2217
2018年5月25日発行



QRコード

図書館の雑誌をお譲りします

平成28年に市民図書館で購入した雑誌を、利用者みなさまに無料でお譲りします。下記日程で配布しますので、ご希望の方は来館ください。

● **とき**：6月2日(土)～10日(日) ※4日(月)は休館です

【土・日】 9時30分 ～ 17時

【火～金】 9時30分 ～ 19時

● **ところ**：図書館内(レファレンスカウンター前)

※配布冊数 おひとりさま**7冊**まで

より多くの人にもらっていただくため、人気雑誌は**冊数制限**をさせていただきます。

お住いの地域は問いません！**どなたでもお譲りします。**

雑誌を入れる袋をお忘れなく！



楽しかった★

あじっばがとしょかんにやってくる！(報告) 2018.5.13

5月3日(木)～6日(日)の4日間、九州国立博物館のご協力をいただき、図書館イベント『あじっばが図書館にやってくる！』を行いました。

来館者の方々にアジアの民族衣装試着・アジアに関連した工作・楽器演奏など、いろんな体験をしていただきました。

期間中5冊以上貸出、あるいはクイズに正解した方には、手作りガチャポンで鹿島市民図書館100周年オリジナルしおりをプレゼントしました。

笑顔いっぱいの4日間でした。来館してくださった皆様、ありがとうございました！



↑モンゴルの民族楽器「馬頭琴」。いい音出ました☆



↑韓国の衣装で、はい、ポーズ！かわいい！！



↑イベント中、ガチャポンができました。10個に1個、当たりもありました。



↑吉祥結びに挑戦！難しいけど、出来上がりはステキ。

新しく届いた本

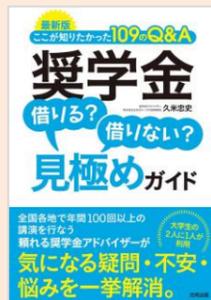
『幹事長秘録』



大下 英治：著
毎日新聞出版
宰相への最短ポストである与党「幹事長」。その権力の実体は党資金、政局の行方を左右する。幹事長を経験した人物は、時代の中でどのような働きぶりをしてきたのか…。大下英治が描く永田町ノンフィクション！

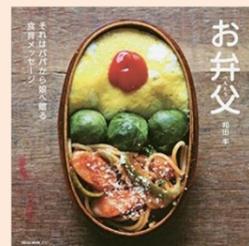
『奨学金 借りる？借りない？

見極めガイド』



久米 忠史：著
合同出版
大学生の2人に1人が利用している奨学金。メリットとリスクを正確に理解して活用するために、本人とその家族の立場に立った利用法をQ&Aで解説します。

『お弁父』



和田 率：著
ネコ・パブリッシング
パパが作るから『お弁父(おべんとう)』。食べることの大切さ、食の不思議…。著者がお弁当を通して送る食育メッセージ集です。さらりと添えられた言葉に思わずハッとさせられます。パパの子どもへの新しい関わり方を発見できる一冊。

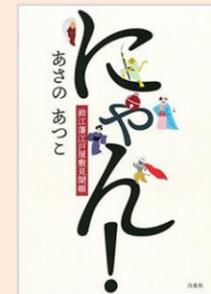
『アクリル毛糸で編む

エコモップとエコタワシ』



ブティック社
洗剤なしで汚れを落とすアクリル毛糸のエコタワシ。大きめに編めばエコモップに変身！かぎ編みでサクサク編めるので簡単に作れます。写真で作り方の解説もあるので、気軽にチャレンジできますよ♪

『にゃん！』



あさの あつこ：著
白泉社
三万石の鈴江藩、江戸の上屋敷に奉公を始めた呉服商の娘、お糸。しかし仕える正室の珠子には猫の化身疑惑が!?ファンタジーであり、時代劇。本格時代劇ではありませんが、軽〜く読んでスッキリ楽しめます。